

R O D E S O R[®]

ДЕКОР С ИСТОРИЕЙ

5 ЛЕТ. СВЯЗЫВАЕМ ИСТОРИЮ И СОВРЕМЕННОСТЬ

О бренде

За новым именем стоит большой опыт, труд и творчество команды единомышленников из Санкт-Петербурга. Архитекторы и дизайнеры, художники и скульпторы, программисты и резчики по дереву, технологи и маркетологи, монтажники и специалисты по продажам – вот тот широкий список профессионалов в своём деле, тех, кто ежедневно работает над созданием современных шедевров с большой и интересной историей.

Миссия

Сделать интерьеры жителей России наполненными смыслом, привнести культурное наследие великой страны с помощью инновационных технологий, сделать это в соответствии с современными трендами оформления интерьеров.

Философия

Мы берем лучшее, прочитываем по-своему и даём современное готовое решение нашим клиентам.

2017 рождение бренда / первая коллекция «ЦАРСКОСЕЛЬСКИЙ РОКОКО»

2018 вторая коллекция «ЛЕГЕНДЫ АР-ДЕКО» / запуск @rodecor_official

2019 третья коллекция «ТРИ ВЕКА БАРОККО» / ТВ-проект с Дианой Балашовой
регистрация товарного знака RODECOR / конкурс «RODECOR – декор с историей»

2020 премьера коллекции «САД ШИНУАЗРИ», объединяющей все предыдущие

2021 вдохновляющее «Путешествие на Восток» по городам-лидерам продаж RODECOR
запуск @rodecor_official на Pinterest / провозглашение амбассадоров RODECOR

2022 обновление коллекции «ЦАРСКОСЕЛЬСКИЙ РОКОКО»

RODECOR – бренд, покоривший сердца

R O D E C O R®

Более 100 дилеров в 90 городах РФ
и странах СНГ!



Сотни довольных клиентов
от Владивостока до Калининграда!
Спасибо вам, коллеги!

Преимущества RODECOR

R O D E C O R®



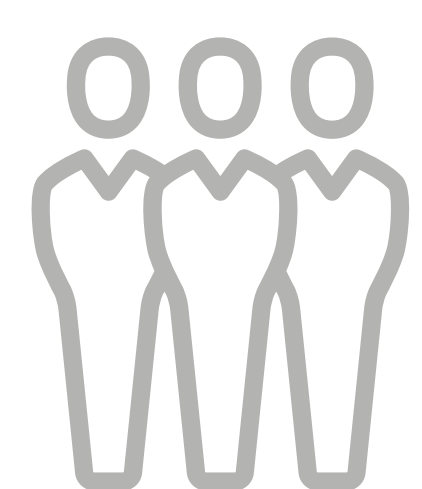
Разработан
и произведён
в Санкт-Петербурге



Изящество форм
и высокая детализовка
элементов



Плотный.
Не даёт усадки



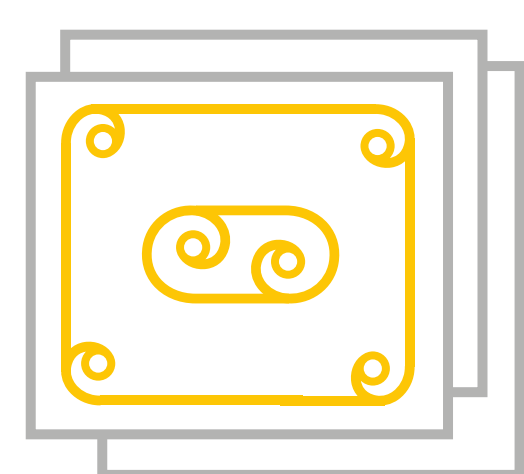
Создан командой
профессионалов,
продуман со всех сторон



Полимерный гипс
– безопасный
современный материал



Наличие 2D-
и 3D-библиотеки



Готовые решения:
чертежи стен, потолков,
оформление дверей



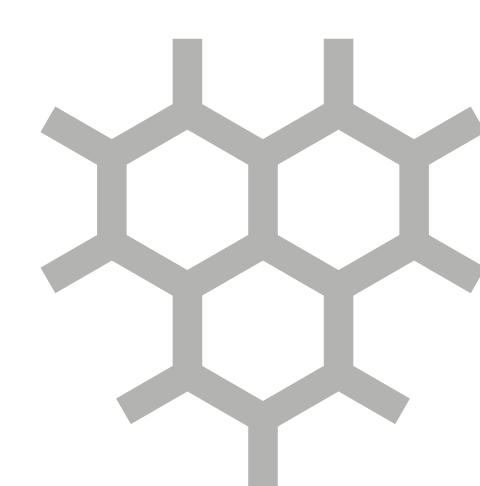
Специальный клей
RODECOR с уникальной
формулой для полимерного
гипса RODECOR



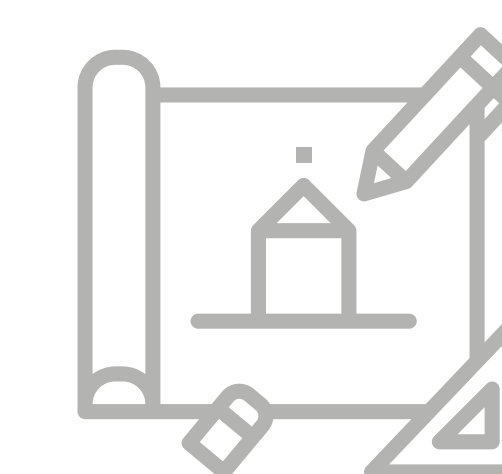
Увеличенная гарантия
на материал – 2 года



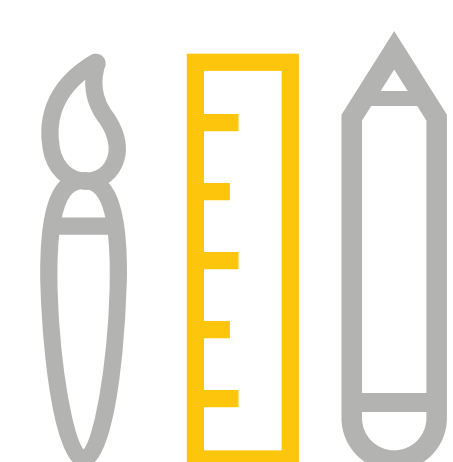
Складская программа.
Товар в наличии
на складе



Прочный и легкий.
Удобно монтировать
и перевозить



Разнообразие
стилей коллекций



Полный спектр услуг
по проектированию,
монтажу и окраске



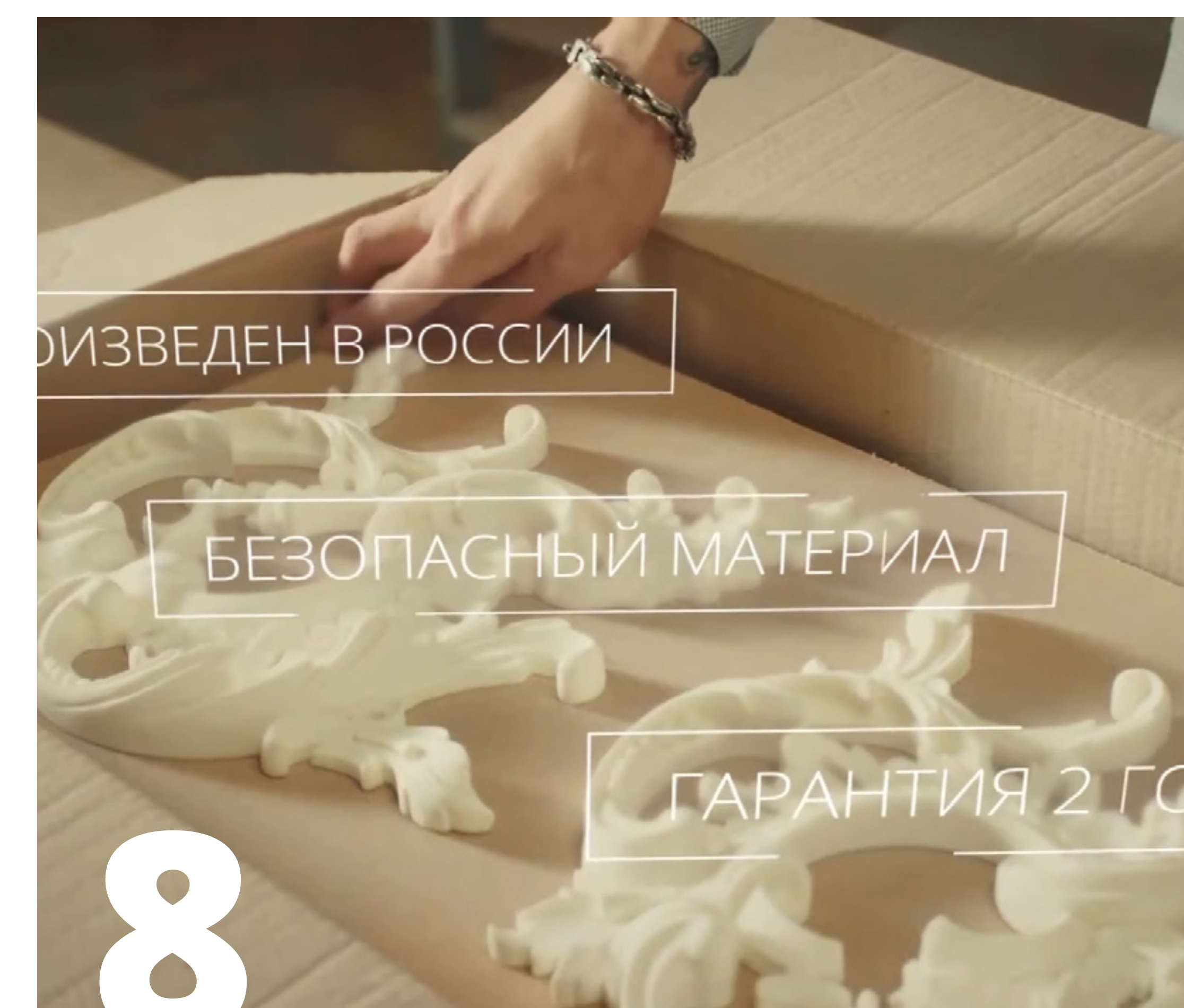
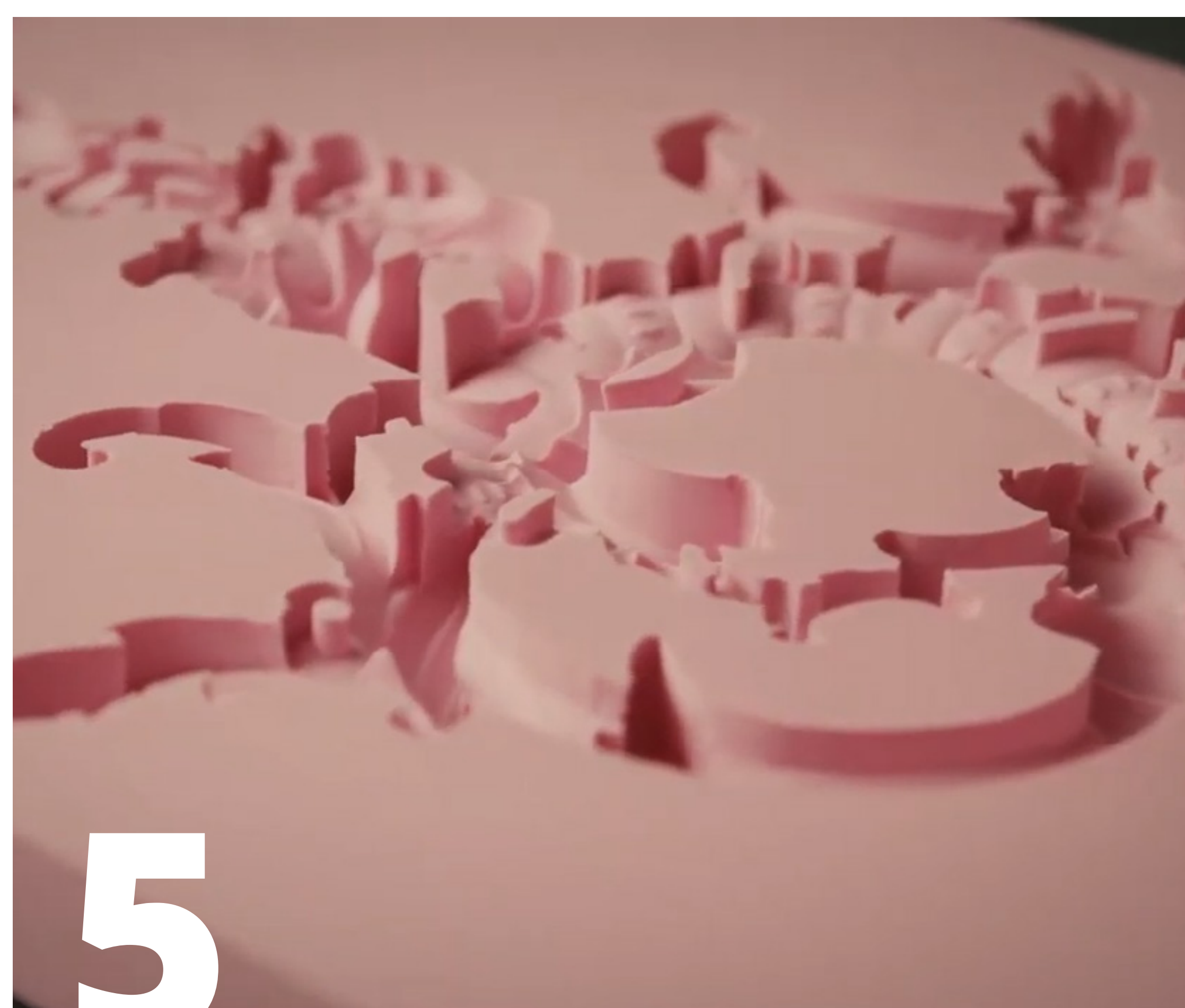
Влагостойкий. Можно
использовать во влажных
помещениях



Пластичный
при нагревании

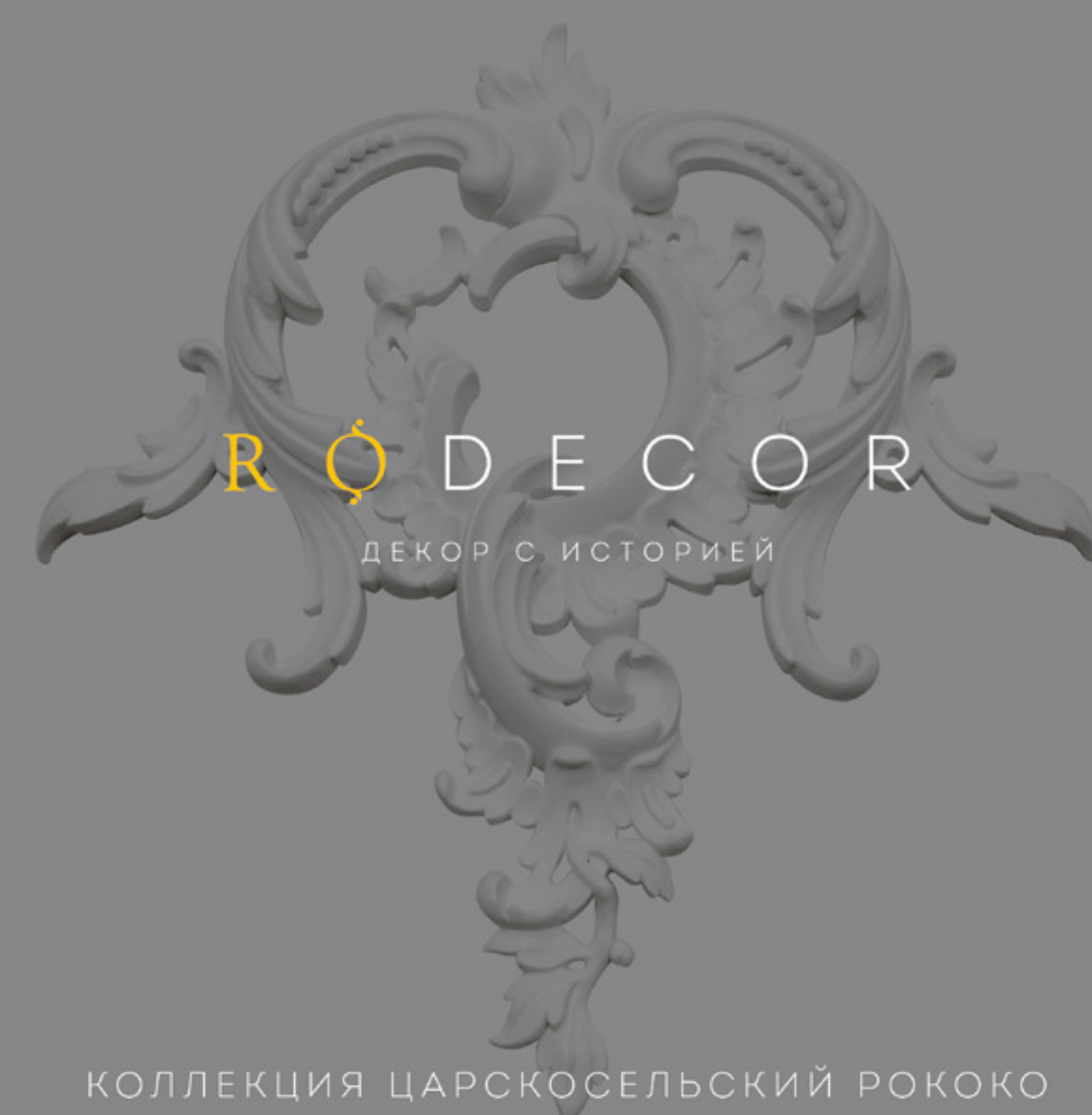
Этапы создания элементов RODECOR

R O D E C O R®



Ассортимент RODECOR

R O D E C O R®

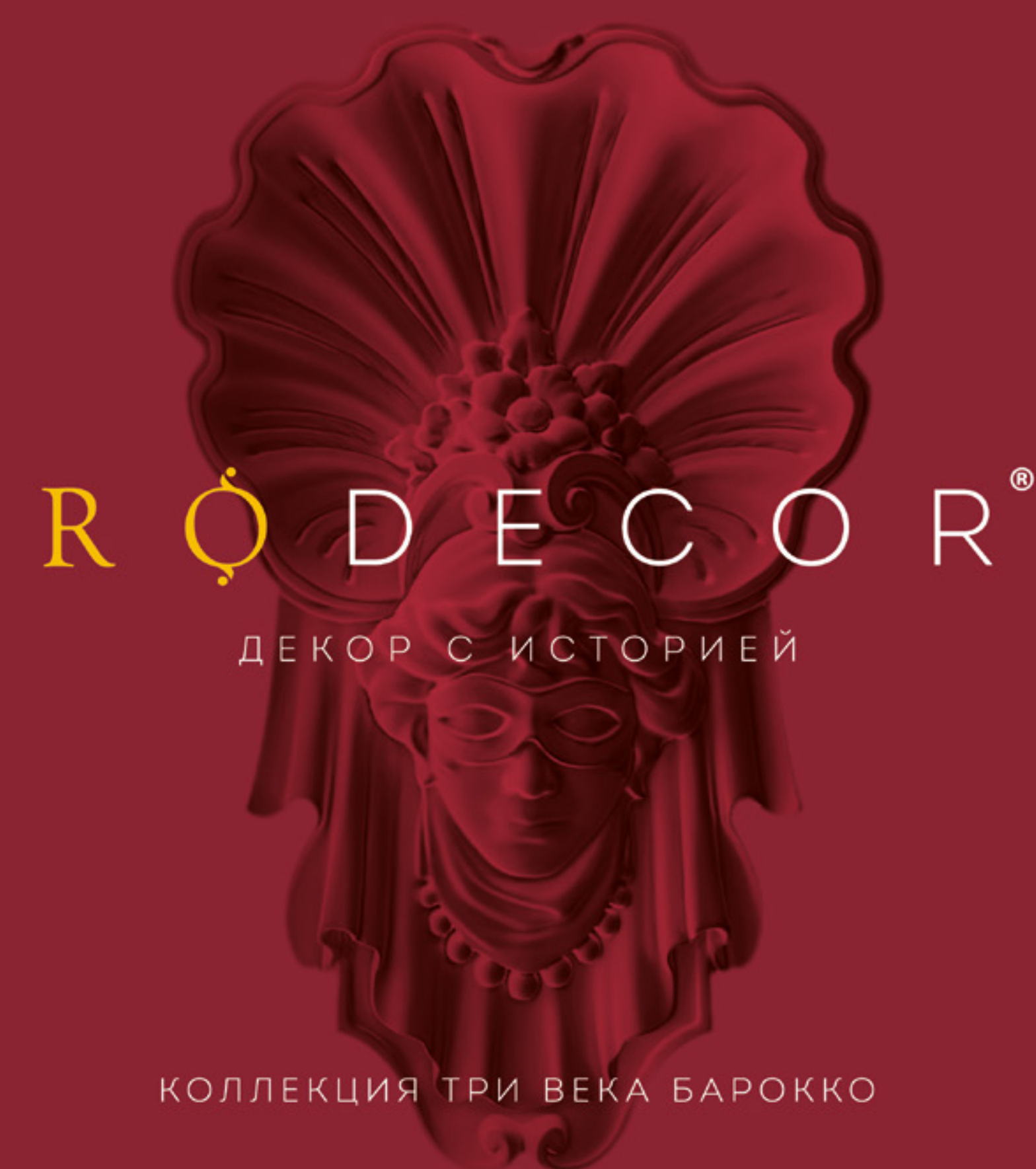


КОЛЛЕКЦИЯ
ЦАРСКОСЕЛЬСКИЙ РОКОКО

КОЛЛЕКЦИЯ
ЛЕГЕНДЫ АР-ДЕКО

R O D E C O R®
ДЕКОР С ИСТОРИЕЙ

КОЛЛЕКЦИЯ ЛЕГЕНДЫ АР-ДЕКО



КОЛЛЕКЦИЯ
ТРИ ВЕКА БАРОККО

КОЛЛЕКЦИЯ
САД ШИНУАЗРИ

R O D E C O R®
ДЕКОР С ИСТОРИЕЙ

КОЛЛЕКЦИЯ САД ШИНУАЗРИ

Коллекция «ЛЕГЕНДЫ АР-ДЕКО»

R O D E S O R®



Главный источник вдохновения коллекции – интерьеры трансатлантических лайнеров, объединявших передовые достижения техники, архитектуры, дизайна, искусства и предпринимательства. Ключевые темы стиля Ар-Деко воплощены в 24 элементах лепного декора.

Коллекция «Легенды Ар-Деко» представлена четырьмя проектами, которые получили своё название в честь выдающихся деятелей эпохи Ар-Деко:



НАБОКОВ

в честь Владимира Набокова, писателя, поэта и переводчика



РАМБОВА

в честь иконы стиля и балерины 20-х годов XX в. Наташи Рамбовой



ЛАЛИК

в честь Рене Лалика, художника, ювелира и изобретателя



ЭРТЕ

в честь художника и иллюстратора Романа Тыртова (псевд. Эрте)

Коллекция «ЛЕГЕНДЫ АР-ДЕКО»

R O D E C O R®



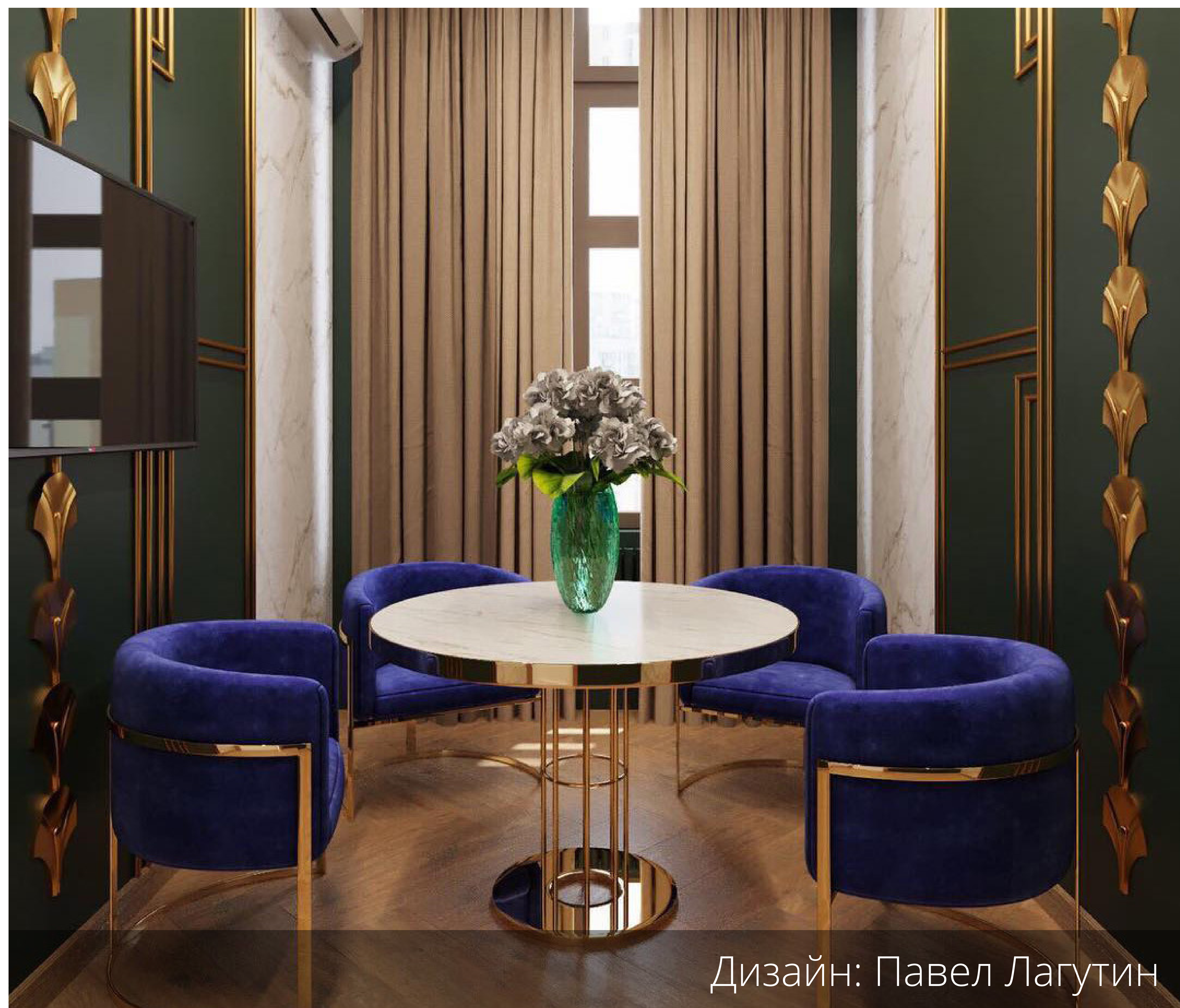
Дизайнер: Диана Балашова



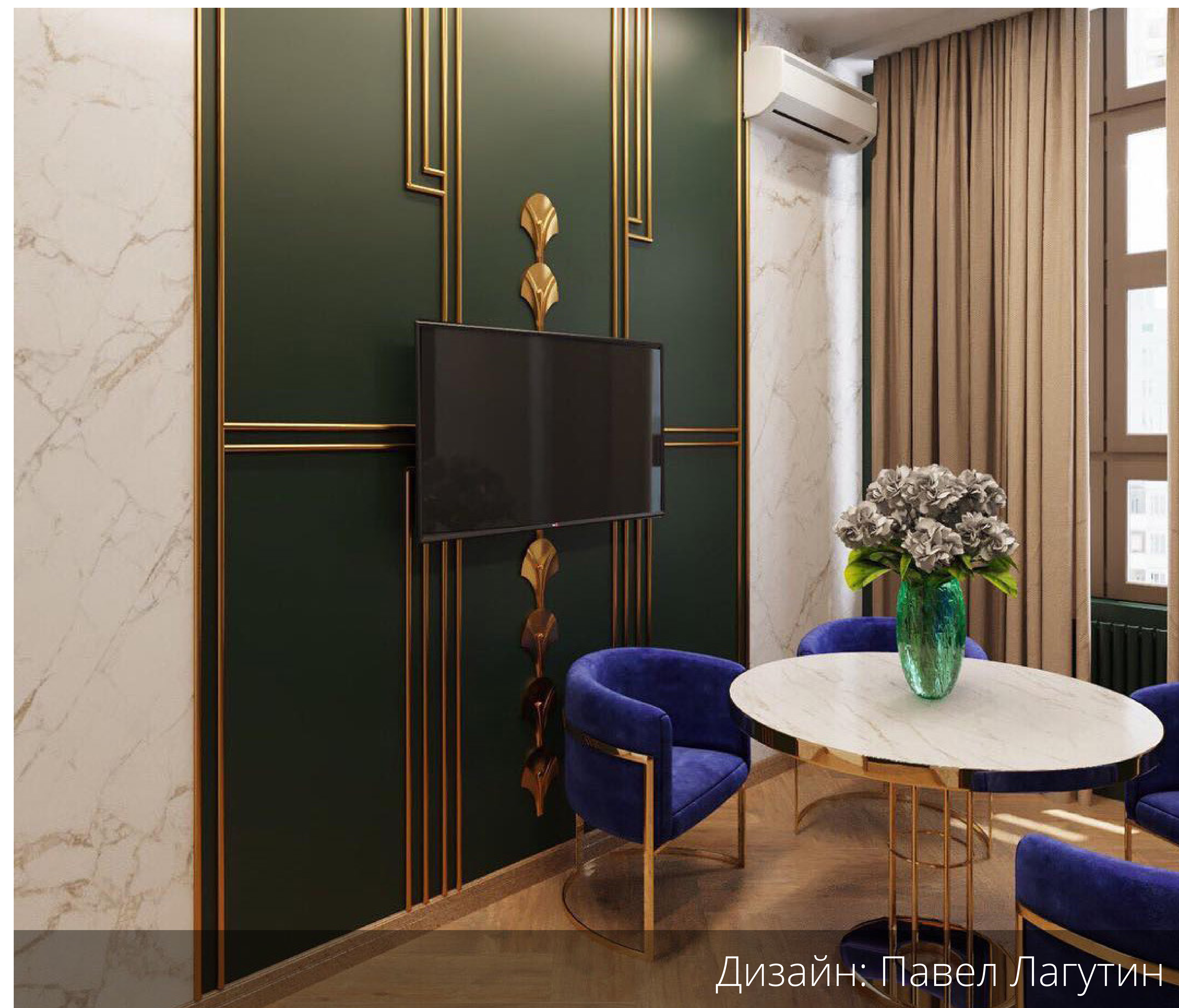
Дизайн: RODECOR

Коллекция «ЛЕГЕНДЫ АР-ДЕКО»

R O D E C O R®



Дизайн: Павел Лагутин



Дизайн: Павел Лагутин

Коллекция «ТРИ ВЕКА БАРОККО»

R O D E S O R®



Главное вдохновение для команды разработчиков – театральное искусство времён расцвета великолепной эпохи Барокко, её пышность, величие и в то же время элегантная утончённость, свойственная интерьерам, оформленным в этом стиле.

Авторское и современное видение стиля Барокко воплощено в 38 элементах, и трёх проектах, подчёркивающих его театральность:



БЕНУА

в честь Александра Бенуа, художника и историка искусства



ЮСУПОВА

в честь аристократки фрейлины и княгини Зинаиды Юсуповой



АРАЙЯ

в честь композитора, автора барочных опер Франческо Арайи

Коллекция «ТРИ ВЕКА БАРОККО»

R O D E C O R®



Дизайн: RODECOR



Дизайн: RODECOR

Коллекция «ТРИ ВЕКА БАРОККО»

R O D E C O R®



Коллекция «САД ШИНУАЗРИ»

R O D E C O R®



Шинуазри — фантазии европейцев на тему великого китайского наследия, где особенное место отводилось оформлению дворцов и парков. Художники и архитекторы XVII, XVIII и даже XX веков искусно вплетали древние восточные мотивы в современность, и это стало вдохновением для нас.

Сочетания элементов RODECOR из разных коллекций воплощены в трёх проектах, посвящённых знаменитым на весь мир садам и паркам:



КАМЕЛИЯ

нежный символ замка
Пильниц, резиденции
саксонских монархов



МАНДАРИН

высокопоставленный
китайский чиновник
из сословия шэньши



ПАГОДА

небоскрёб древности,
величественная башня,
охраняющая реликвии

Коллекция «САД ШИНУАЗРИ»

R O D E C O R®



Коллекция «САД ШИНУАЗРИ»

R O D E C O R®



Коллекция «САД ШИНУАЗРИ»

R O D E C O R®



Коллекция «ЦАРСКОСЕЛЬСКИЙ РОКОКО»

R O D E S O R®



Вдохновением для коллекции послужили интерьеры великолепного Екатерининского Дворца в Царском селе в Санкт-Петербурге. Витиеватость декора, пышность, обилие, тонкость, торжественность воплотились в оригинальные элементы, не копирующие исторические образцы.

Все 30 уникальных элементов гармонично образуют 3 проекта, названных именами хранителей Дворца и Музейного комплекса Царское Село:



ЛЕМУС

в честь Веры Лемус,
сохранявшей музейные
ценности в годы ВОВ



ВИЛЬЧОВСКИЙ

автор путеводителя
«Царское Село» 1911 г.
Сергей Вильчковский



ЗАХАРЖЕВСКИЙ

главноуправляющий
Царского Села более 50 лет
Яков Захаржевский

Коллекция «ЦАРСКОСЕЛЬСКИЙ РОКОКО»

R O D E C O R®



Коллекция «ЦАРСКОСЕЛЬСКИЙ РОКОКО»

R O D E C O R®



Обновлённая коллекция «ЦАРСКОСЕЛЬСКИЙ РОКОКО»

R O D E C O R®



РАСТРЕЛЛИ

Непревзойденный мастер Бартоломео Франческо Растрелли создал целую плеяду гениальных архитектурных сооружений. Одной из вершин его творчества стала масштабная реконструкция Екатерининского дворца. Растрелли объединил несколько зданий и придал дворцу характерные белоснежные колонны, небесно-голубые стены, позолотил лепнину, купола часовен и скульптуры, на что ушло почти 100 килограммов червонного золота. Такая новая для России колористика — сочетание золотого, ярко-голубого и белого цветов — пришлась по вкусу самым знатным особам.



Обновлённая коллекция «ЦАРСКОСЕЛЬСКИЙ РОКОКО»

R O D E C O R®

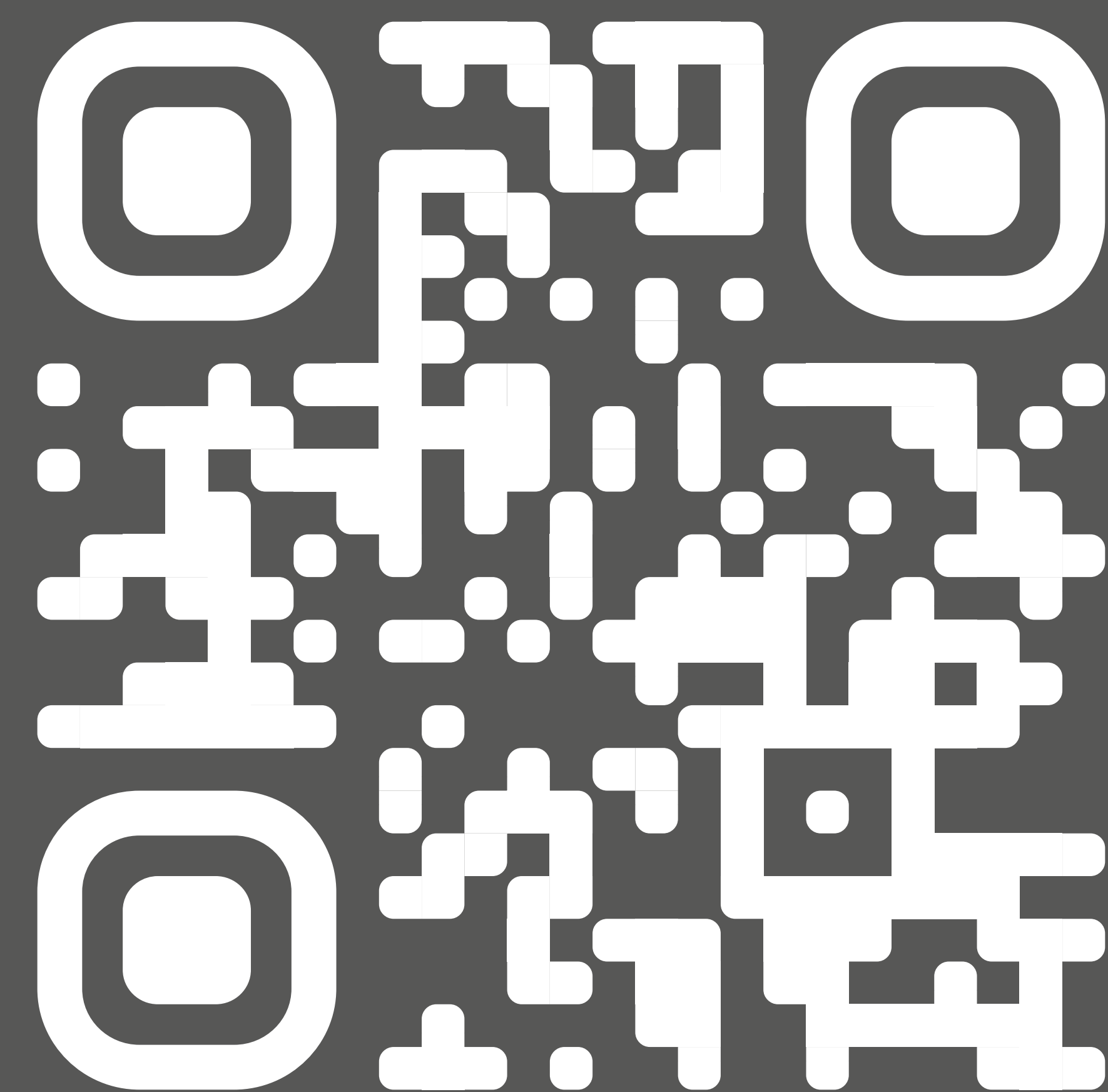


ФОМИЧЁВА

Неумолимое время и большая война разрушили позолоченную красоту Растрелли. Спасение великого искусства стало делом жизни для художника-реставратора позолоты Натальи Михайловны Фомичёвой (род. 1947), которая более сорока лет руководила реставрационными работами и сама принимала в них деятельное участие. Большой тронный зал, Агатовые комнаты павильона «Холодная баня» и, наконец, знаменитая Янтарная комната сияют в своем первоначальном золотом блеске благодаря колоссальным трудам команды реставраторов под руководством мастера.



ВДОХНОВЛЯЙТЕСЬ ВМЕСТЕ С НАМИ
ИСПОЛЬЗУЙТЕ НОВЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ



R O D E C O R[®]

ДЕКОР С ИСТОРИЕЙ